

**Prof. Dr. Reinhard Meckl**  
**Lehrstuhl für Betriebswirtschaftslehre**  
**- Internationales Management -**  
**- BWL IX -**

Leitfaden und Formalia  
für die Anfertigung einer Seminararbeit  
am Lehrstuhl Internationales Management

- Stand: 21. Mai 2024 -

## Inhaltsverzeichnis

|       |                                                                                       |    |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1     | Grundsätzliches.....                                                                  | 4  |
| 1.1   | Ziel der Seminararbeit .....                                                          | 4  |
| 1.2   | Prozess der Anfertigung von Seminararbeiten am Lehrstuhl Internationales Management.. | 4  |
| 2     | Ankündigungen .....                                                                   | 6  |
| 3     | Anmeldung .....                                                                       | 6  |
| 3.1   | Empfohlene Vorkenntnisse.....                                                         | 6  |
| 3.2   | Anmeldung in cmlife / CAMPUSonline.....                                               | 6  |
| 3.3   | Anmeldung im e-Learning-Kurs.....                                                     | 7  |
| 4     | Vorbesprechung, Themenvergabe und Einführungsveranstaltung.....                       | 7  |
| 4.1   | Vorbesprechung und Themenvergabe .....                                                | 7  |
| 4.2   | Einführungsveranstaltung.....                                                         | 7  |
| 5     | Bearbeitungsdauer und Umfang der Seminararbeit .....                                  | 8  |
| 5.1   | Dauer.....                                                                            | 8  |
| 5.2   | Umfang der Arbeit .....                                                               | 8  |
| 6     | Formale Anforderungen.....                                                            | 8  |
| 6.1   | Formatvorgaben .....                                                                  | 8  |
| 6.2   | Rechtschreibung und Sprache .....                                                     | 9  |
| 6.3   | Tabellen und Abbildungen.....                                                         | 10 |
| 7     | Aufbau der Arbeit .....                                                               | 10 |
| 7.1   | Elemente der Arbeit.....                                                              | 10 |
| 7.2   | Deckblatt .....                                                                       | 11 |
| 7.3   | Inhaltsverzeichnis.....                                                               | 12 |
| 7.4   | Haupttextteil .....                                                                   | 12 |
| 7.4.1 | Einleitung.....                                                                       | 12 |
| 7.4.2 | Hauptteil.....                                                                        | 12 |
| 7.4.3 | Schluss .....                                                                         | 13 |
| 7.4.4 | Literaturverzeichnis.....                                                             | 13 |
| 7.4.5 | Anhang .....                                                                          | 13 |
| 7.4.6 | Ehrenwörtliche Erklärung.....                                                         | 14 |
| 8     | Zitation.....                                                                         | 15 |
| 8.1   | Einstiegsliteratur .....                                                              | 15 |
| 8.2   | Quellenarbeit .....                                                                   | 15 |
| 8.3   | Zitierung fremder Gedanken.....                                                       | 15 |
| 8.3.1 | Zitierstil .....                                                                      | 15 |
| 8.3.2 | Allgemeines zur Zitierweise im Text .....                                             | 16 |
| 8.3.3 | Beispiele zur Zitierweise im Text .....                                               | 16 |

|         |                                                       |    |
|---------|-------------------------------------------------------|----|
| 8.3.4   | Zitation bei Abbildungen und Tabellen .....           | 21 |
| 8.3.5   | Zitation des Literaturverzeichnisses.....             | 22 |
| 8.3.6   | Verwendung von Generative AI-Programmen.....          | 28 |
| 8.3.6.1 | Allgemeine Vorgehensweise.....                        | 28 |
| 8.3.6.2 | Verzeichnis über den Einsatz von AI-Anwendungen ..... | 29 |
| 9       | Betreuung.....                                        | 29 |
| 10      | Abgabe der Seminararbeit .....                        | 30 |
| 10.1    | Digitale Abgabe .....                                 | 30 |
| 10.2    | Papierexemplar .....                                  | 30 |
| 11      | Feedback und Vergabe von Präsentationsthemen .....    | 31 |
| 12      | Präsenzveranstaltung.....                             | 31 |
| 12.1    | Seminarpräsentation.....                              | 31 |
| 12.2    | Ko-Referat.....                                       | 32 |
| 12.3    | Diskussionsrunde .....                                | 32 |
| 12.4    | Aktive Diskussionsteilnahme .....                     | 32 |
| 13      | Leistungsbeurteilung und Notenbekanntgabe.....        | 33 |

## **1 Grundsätzliches**

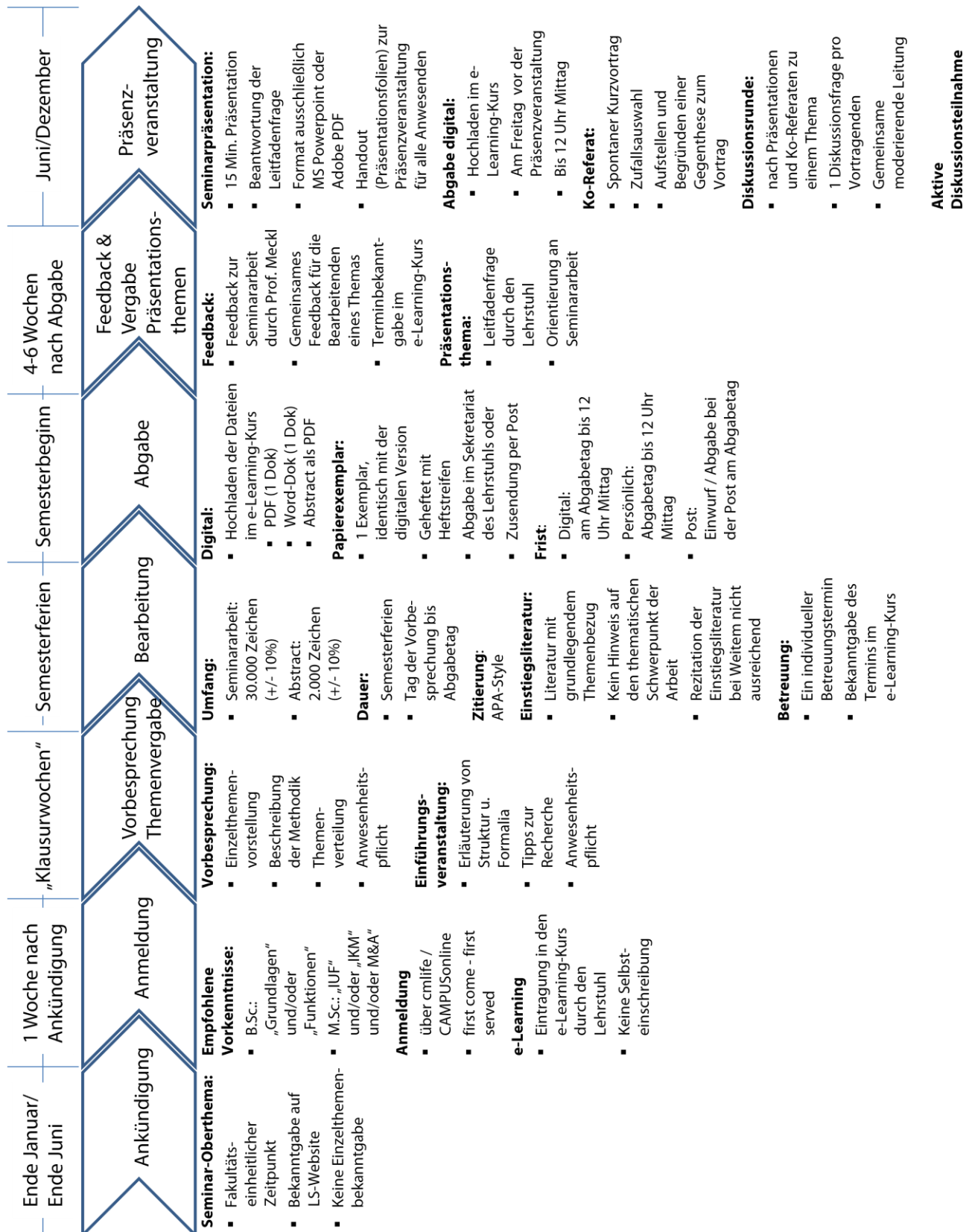
### **1.1 Ziel der Seminararbeit**

Ziel einer Seminararbeit ist die wissenschaftliche Behandlung einer ökonomischen Fragestellung durch Anwendung der im Studium erlernten Methoden und Inhalte. Die schriftliche Ausarbeitung beinhaltet die Aufarbeitung der bisherigen wissenschaftlichen Erkenntnisse, Erläuterungen zur Methodik und die Darstellung der gewonnenen Ergebnisse. In der Seminararbeit soll der Untersuchungsgegenstand sowohl beschreibend dargestellt als auch die abgeleiteten normativen Ergebnisse nach wissenschaftlichen Regeln diskutiert werden.

### **1.2 Prozess der Anfertigung von Seminararbeiten am Lehrstuhl Internationales Management**

Der nachfolgenden Abbildung können Sie den idealtypischen Verlauf zur Anfertigung einer Seminararbeit am Lehrstuhl für Internationales Management entnehmen.

# Prozess der Anfertigung von Seminararbeiten



**Aktive  
Diskussionsteilnahme**

## **2 Ankündigungen**

Die Ankündigung des Seminar-Oberthemas erfolgt fakultätsweit zu einem durch die Fakultät festgelegten Zeitpunkt. Für das Wintersemester ist dies üblicherweise Ende Juni, für das Sommersemester Ende Januar.

Der Lehrstuhl gibt das Oberthema über seine Website und über den Newsletter bekannt. Der Anmeldezeitraum für das Seminar ist dem Aushang und cmlife / CAMPUSonline zu entnehmen.

Es erfolgt nur eine Bekanntgabe des Seminar-Oberthemas. Die zu bearbeitenden Einzelthemen werden in der Vorbesprechung bekannt gegeben und erläutert. Bitte stellen Sie diesbezüglich keine Nachfragen an den Lehrstuhl.

## **3 Anmeldung**

### **3.1 Empfohlene Vorkenntnisse**

Für Studierende im Bachelorstudium wird der Besuch der Veranstaltungen „Grundlagen Internationales Management“ und/oder „Internationalisierung betriebswirtschaftlicher Funktionsfelder“ vor der Anmeldung zum Seminar nachdrücklich empfohlen.

Für Studierende im Masterstudium wird der Besuch der Veranstaltungen „Internationale Unternehmensführung“ und/oder „International Mergers & Acquisitions und/oder „Interkulturelles Management“ vor der Anmeldung zum Seminar dringend empfohlen.

Bitte erkundigen Sie sich anhand einschlägiger Literatur vor Beginn der Seminararbeit, wie Themenstellungen wissenschaftlich strukturiert erarbeitet werden. Wichtige Informationen zum wissenschaftlichen Arbeiten erhalten Sie während der Einführungsveranstaltung (siehe 4).

### **3.2 Anmeldung in cmlife / CAMPUSonline**

Die Ankündigung und Anmeldung des Seminars findet immer zum Semesterende für das Folgesemester statt. Eine Teilnahme am Seminar ist nur mit Anmeldung möglich.

Für die Anmeldung nutzen Sie bitte die Funktion in cmlife / CAMPUSonline im vorgegebenen Anmeldezeitraum. Verspätete Anmeldungen werden nicht berücksichtigt.

Die Kapazität der Seminare ist grundsätzlich auf eine maximale Teilnehmendenzahl begrenzt. Die Vergabe der Seminarplätze erfolgt nach dem „first-come-first-served“-Verfahren.

Ein Rücktritt von der Anmeldung ist grundsätzlich nur im Anmeldezeitraum von cmlife / CAMPUSonline möglich, in begründeten Ausnahmefällen kann ein schriftlich erklärter Rücktritt per E-Mail vor Beginn der Vorbesprechung durch den Lehrstuhl akzeptiert werden. Dies ist ein Entgegenkommen des Lehrstuhls, auf welches sich jedoch nicht berufen werden kann.

### **3.3 Anmeldung im e-Learning-Kurs**

Nach dem Anmeldezeitraum werden Sie vom Lehrstuhl in den entsprechenden Kurs im e-Learning-System eingetragen.

Bitte beachten Sie, dass die weitere Kommunikation des Lehrstuhls ausschließlich über den e-Learning-Kurs stattfindet. Es ist daher die Pflicht der Seminarteilnehmerinnen und Seminarteilnehmer, sich regelmäßig über neue Informationen im e-Learning-Kurs zu informieren. Für das Nichtwissen von Informationen, die über den e-Learning-Kurs bekanntgegeben wurden, sind die Studierenden selbst verantwortlich.

Bitte vergewissern Sie sich vor Anfragen an den Lehrstuhl, ob die entsprechenden Informationen bereits im e-Learning-Kurs verfügbar sind.

## **4 Vorbesprechung, Themenvergabe und Einführungsveranstaltung**

### **4.1 Vorbesprechung und Themenvergabe**

In der Vorbesprechung werden die Einzelthemen des Seminars vorgestellt und der Hintergrund der Themenstellung erläutert. Weiterhin wird auf die beabsichtigte Methodik der Erarbeitung hingewiesen.

Jedes Thema wird an maximal drei Studierende vergeben, die das Thema unabhängig voneinander bearbeiten.

Nach der Themenverteilung, unter möglichst umfassender Berücksichtigung Ihrer individuellen Präferenzen, gilt das Seminar abschließend als angetreten und eine Nicht-Abgabe oder eine nicht fristgerechte Abgabe der Seminararbeit führt zu Nicht-Bestehen des Seminars.

Es besteht grundsätzlich Anwesenheitspflicht. Falls Sie aufgrund von Krankheit (ärztliches Attest notwendig) oder Auslandsaufenthalt an der Teilnahme verhindert sind, kann das zu bearbeitende Thema auch durch den Lehrstuhl vergeben werden.

### **4.2 Einführungsveranstaltung**

Zumeist wenige Tage nach der Vorbesprechung und Themenvergabe findet eine verpflichtende Einführungsveranstaltung statt. Es werden Struktur und Formalia der Seminararbeit erläutert, Tipps zur Recherche gegeben sowie Fragen beantwortet. Bitte beachten Sie hierzu die Informationen im e-Learning-Kurs.

Es besteht grundsätzlich Anwesenheitspflicht. Falls Sie aufgrund von Krankheit (ärztliches Attest notwendig) oder Auslandsaufenthalt an der Teilnahme verhindert sind, ist eine schriftliche Ersatzleistung zu erbringen.

## 5 Bearbeitungsdauer und Umfang der Seminararbeit

### 5.1 Dauer

Die festgelegte Bearbeitungszeit beginnt mit dem Tag der Themenvergabe in der Vorbesprechung und endet am bekanntgegebenen Abgabetag (zu Beginn der Vorlesungszeit des Folgesemesters). Bitte beachten Sie den Abgabetermin im e-Learning-Kurs.

### 5.2 Umfang der Arbeit

Der Umfang Ihrer Seminararbeit wird in Zeichen bemessen. Zu „Zeichen“ zählen alle Zeichen des Haupttextteils inklusive Leerzeichen. Hierunter fallen ausdrücklich nicht das Deckblatt, die Verzeichnisse vor und hinter dem Haupttextteil sowie ein möglicher Anhang. Der Umfang Ihrer Arbeit beträgt 30.000 Zeichen +/- 10%.

Zusammen mit der Seminararbeit ist ein Abstract (als PDF-Datei, mit Name und Thema versehen) einzureichen. Der Umfang des Abstracts beträgt 2.000 Zeichen +/- 10%.

## 6 Formale Anforderungen

### 6.1 Formatvorgaben

Eine einwandfreie Formatierung ist Ausdruck einer exakten wissenschaftlichen Arbeit und dient der guten Lesbarkeit Ihrer Ergebnisse. Die Einhaltung der formalen Voraussetzungen ist ein Grundelement der Arbeit. Eine deutliche Nichteinhaltung der formalen Voraussetzungen führt zu einer Berücksichtigung in der Notenfindung. Alle schriftlichen Arbeiten am Lehrstuhl für Internationales Management sind in Maschinenschrift zu verfassen.

Folgende Formatvorgaben sind bei der Erstellung wissenschaftlicher Arbeiten zu beachten:

|                |                                                       |
|----------------|-------------------------------------------------------|
| Schrifttyp:    | Times New Roman oder Arial                            |
| Schriftgrad:   | 12 pt (Text Times New Roman) bzw. 11 pt (Text Arial)  |
| Zeilenabstand: | 1,5-zeilig im Text                                    |
| Absatzabstand: | vor: 6 pt; nach: 0 pt                                 |
| Ausrichtung:   | Blocksatz mit Silbentrennung                          |
| Seitenränder:  | links 3 cm, rechts 2 cm, oben und unten jeweils 2 cm  |
| Seitenzahlen:  | Haupttextteil arabisch; in der Kopfzeile, rechts oben |

Die Blätter sind jeweils einseitig zu beschreiben. Durch Kursivdruck kann im Text eine Hervorhebung einzelner Wörter erreicht werden. Allerdings sollte die Betonung vielmehr durch die Wortwahl oder Satzstellung erzeugt werden. Nur falls dies zu komplizierten und missverständlichen Formulierungen führt, sollte die Kursivschrift verwendet werden.

## 6.2 Rechtschreibung und Sprache

Die Rechtschreibung hat nach den „neuen“ Rechtschreibregeln zu erfolgen. Rechtschreibung und Grammatik orientieren sich an der jeweils aktuellen Dudenausgabe. Verwenden Sie vorzugsweise klare Satzkonstruktionen.

Die Sprache muss wissenschaftlichen Anforderungen genügen. Dies heißt z. B., dass kein Ich- / Wir-Stil und auch kein journalistischer Schreibstil mit Schlagworten oder undifferenzierter Übertreibung oder Vereinfachung verwendet wird.

Studierende, die in der Seminararbeit eine gendergerechte Sprache verwenden möchten, werden gebeten diesbezüglich Ihre Betreuungsperson zu kontaktieren. Die Zeichenanzahl bleibt hiervon unberührt. Die Benotung ist unabhängig davon, ob eine gendergerechte Sprache verwendet wird oder nicht.

Im laufenden Text sind Abkürzungen weitgehend zu vermeiden. Anerkannt sind nur geläufige, im Duden erfasste Abkürzungen, wie etwa: „etc., usw., vgl., z. B.“. Abkürzungen der Umgangssprache, die im Duden als Stichworte enthalten sind, können ohne weitere Erläuterung angewandt werden. Bei im Duden aufgeführten Abkürzungen der Fremdsprache erweist es sich oftmals als sinnvoll, diese mit einer Erläuterung einzuführen. Nicht zugelassen sind Abkürzungen aus Bequemlichkeit, wie etwa „int. Unt.“. Im Fachgebiet gebräuchliche Abkürzungen sachlicher Art können verwendet werden, sie sind jedoch in einem alphabetisch geordneten Abkürzungsverzeichnis aufzuführen. Bei der erstmaligen Verwendung im Text müssen die Abkürzungen eingeführt werden, d.h. der abzukürzende Ausdruck bedarf einer Aufführung im vollen Wortlaut und unmittelbar darauf wird die Abkürzung in runden Klammern angegeben. In der Folge wird allein die Abkürzung verwendet. Ein Wechsel zwischen der ausgeschriebenen Version und der Abkürzung sollte umgangen werden. Auch sollte ein Satz nicht mit einer Abkürzung beginnen. Tritt eine Abkürzung in verschiedenen Tabellen und Abbildungen auf, so ist diese jedes Mal zu erläutern. Hinsichtlich der Verwendung von Punkten ist anzumerken, dass nach Abkürzungen kein Punkt folgt, wenn diese als selbstständige Wörter gesprochen werden (IQ, EEG). Werden Abkürzungen im vollen Wortlaut gesprochen (etc., usw.), erfordern sie einen Punkt. Bei weiteren Fragen konsultieren Sie bitte die Richtlinien des Dudens.

Die Arbeit soll sich weiterhin einer einheitlichen Symbolik (z.B. mathematische Symbole) bedienen. Werden Symbole aus fremden Quellen herangezogen, so sind diese den in der Arbeit verwendeten anzupassen. Ausgenommen hiervon sind jedoch wörtliche Zitate.

## **6.3 Tabellen und Abbildungen**

Abbildungen und Tabellen sind fortlaufend zu nummerieren und mit einer Bezeichnung zu versehen. Die Überschrift sollte knapp, aber aussagekräftig sein. Werden Abkürzungen in der Bezeichnung verwendet, so müssen diese bei Erklärungsbedürftigkeit in den Anmerkungen zur Tabelle erläutert werden. Abkürzungen werden in Klammern gesetzt und zuvor im vollen Wortlaut ausgeschrieben. Abkürzungen von Fachausdrücken, Gruppenbezeichnungen müssen somit sowohl bei Tabellenbezeichnungen, aber auch bei Beschriftungen innerhalb der Tabelle jedes Mal eingeführt und erläutert werden. Gescannte Abbildungen sind grundsätzlich zu vermeiden. Sollte dies im Einzelfall nicht möglich sein, achten Sie bitte auf gute Lesbarkeit in der gedruckten Fassung.

Zitation bei Tabellen und Abbildungen siehe 8.3.4.

## **7 Aufbau der Arbeit**

### **7.1 Elemente der Arbeit**

Eine wissenschaftliche Arbeit besteht grundsätzlich aus den unten genannten Elementen. Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, Hauptteil, Literaturverzeichnis und die ehrenwörtliche Erklärung am Ende sind obligatorisch. Weitere Verzeichnisse sind bei Bedarf einzufügen. Für jedes Verzeichnis ist eine neue Seite zu verwenden. Ein Anhang darf ausschließlich nach Abstimmung mit Ihrer Betreuungsperson in die Arbeit integriert werden.

Die Elemente einer wissenschaftlichen Arbeit sind in der Regel in folgender Reihenfolge angeordnet:

- Deckblatt
- Inhaltsverzeichnis
- Abkürzungsverzeichnis
- Abbildungsverzeichnis
- Tabellenverzeichnis
- Haupttextteil
- Literaturverzeichnis
- ggf. Anhang
- Ehrenwörtliche Erklärung (nicht im Inhaltsverzeichnis aufzuführen, lediglich angehängt, keine Seitenzahl)

Achten Sie bitte darauf, dass abgesehen vom Deckblatt und der Ehrenwörtlichen Erklärung sämtliche Seiten zu nummerieren sind. Für das Inhaltsverzeichnis sowie das Abkürzungs-, Abbildungs- und Tabellenverzeichnis sollten fortlaufend römische Ziffern verwendet werden. Im Haupttext, im

anschließenden Literaturverzeichnis sowie ggf. im Anhang werden die Seiten hingegen mit fortlaufenden arabischen Ziffern nummeriert.

## 7.2 Deckblatt

Dem Deckblatt sind sowohl die Hochschule, die Fakultät, der Lehrstuhl und die Art der Arbeit zu entnehmen. Weiterhin ist das Thema deutlich herausgehoben darzustellen und es sind die persönlichen Daten des Verfassers anzuführen. Für eine übersichtliche und umfassende Angabe aller notwendigen Daten empfiehlt sich folgende Darstellung.

|                                                                       |                       |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>Universität Bayreuth</b>                                           |                       |
| Rechts - und Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät                    |                       |
| Lehrstuhl BWL IX - Internationales Management                         |                       |
| Univ.-Prof. Dr. Reinhard Meckl                                        |                       |
| <hr/>                                                                 |                       |
| Seminar in der Spezialisierung Betriebswirtschaftslehre               |                       |
| <b>„Titel des Seminars“</b>                                           |                       |
| Im SoSe 2023                                                          |                       |
| <br>                                                                  |                       |
| Thema 1:                                                              |                       |
| <b>Digitale Geschäftsmodelle – Typen, Erfolgsfaktoren und Risiken</b> |                       |
| <hr/>                                                                 |                       |
| <br>                                                                  |                       |
| Erstellt von:                                                         | Abgabetag: XX.XX.20XX |
| Max Mustermann                                                        | Betreuungsperson:     |
| Richard-Wagner-Straße 123                                             | Maxi Musterfrau       |
| 95447 Bayreuth                                                        |                       |
| Tel.: (0921) 123 456                                                  |                       |
| E-Mail: bt123456@uni-bayreuth.de                                      |                       |
| Betriebswirtschaftslehre, 4. Semester                                 |                       |
| Matrikelnummer: 1234567                                               |                       |

### 7.3 Inhaltsverzeichnis

Die Gliederung folgt einem einheitlich dekadischen Gliederungssystem, welches die Gliederungspunkte ausschließlich mit arabischen Ziffern nummeriert und strukturiert. Sofern einem Kapitel ein weiteres Unterkapitel folgt, ist Text ausschließlich in das Unterkapitel einzufügen. Sofern zwischen Ober- und Unterkapitel Text eingefügt wird, handelt es sich um einen blinden Absatz, der unerwünscht ist.

Folgendes *Beispiel* zeigt sowohl das Vorgehen bei dekadischer Gliederung als auch die Vermeidung blinder Absätze:

| RICHTIG                                                                                                                                                                                                                 | FALSCH                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 Oberkapitel<br>1.1 Unterkapitel erster Ordnung<br>1.1.1 Unterkapitel zweiter Ordnung<br>[Text]<br>1.1.2 Unterkapitel zweiter Ordnung<br>[Text]<br>1.2 Unterkapitel erster Ordnung<br>[Text]<br>2 Oberkapitel<br>3 ... | 1 Oberkapitel<br>1.1 Unterkapitel erster Ordnung<br>[Text]<br>1.1.1 Unterkapitel zweiter Ordnung<br>[Text] |

Weitere Verzeichnisse, wie das Abkürzungsverzeichnis, Abbildungsverzeichnis und Tabellenverzeichnis sind nach Bedarf einzufügen und jeweils auf einer gesonderten Seite darzustellen.

### 7.4 Haupttextteil

#### 7.4.1 Einleitung

Die Einleitung beinhaltet das Ziel der Arbeit im Sinne der Wiedergabe des zu beantwortenden Themas und der zu beantwortenden Fragestellung. Weiterhin ist die Fragestellung im Hinblick auf die Bedeutung und Aktualität in der Praxis sowie ihre wissenschaftliche Einordnung zu begründen. Abschließend ist das Vorgehen in der Arbeit kurz zu skizzieren.

#### 7.4.2 Hauptteil

Eine wissenschaftliche Arbeit am Lehrstuhl für Internationales Management folgt zum Beispiel dem Analyse-Synthese-Schema. Dieses besteht aus zwei oder mehr grundlegenden theoretischen Basisteilen, die in einem Synthesekapitel zusammengeführt werden. In den Analysekapiteln erfolgt eine strukturierte und fundierte Aufarbeitung des bestehenden wissenschaftlichen Materials. In diesem Zusammenhang ist insbesondere auf die theoretischen und/oder empirischen Grundlagen des Themas einzugehen.

Den Schwerpunkt des Synthesekapitels bildet der wissenschaftliche Erkenntnisgewinn durch das Zusammenführen der beiden vorhergehenden Themenkomplexe. Neben der ausschließlichen Wiedergabe bestehenden Wissens ist insbesondere eine systematische und kritische Analyse unter ökonomischen Gesichtspunkten vorzunehmen. Den Abschluss des Synthesekapitels können Handlungsempfehlungen bilden, die die Erkenntnisse der Arbeit auf die Praxis übertragen. Bei empirischen Arbeiten folgen anstelle der Handlungsempfehlungen die Hypothesen der anschließenden empirischen Untersuchung.

Neben dem Analyse-Synthese-Schema können nach Themaerfordernis auch andere Gliederungsschemata, wie z. B. prozessbezogene oder chronologische Schemata verwendet werden.

Bei empirischen Arbeiten schließt sich ein Empirie-Teil an. Hierbei werden zunächst die Methodik, das Studiendesign und die Datenerhebung beschrieben. Hieran schließt die deskriptive und gegebenenfalls die schließende statistische Auswertung. Als Abschluss des Hauptteils bei empirischen Arbeiten folgt ein Vorschlag zur Übertragung der Ergebnisse in die Praxis über die einzufügenden Handlungsempfehlungen.

#### **7.4.3 Schluss**

Das Abschlusskapitel der Arbeit erläutert zunächst die ursprüngliche Problemstellung. Nach einer kurzen Wiedergabe des Vorgehens werden die wesentlichen Ergebnisse der Arbeit knapp und präzise zusammengefasst. Eine kritische Analyse des Forschungsstandes, der eigenen Methodik und der gewonnenen Erkenntnisse ermöglicht eventuell die Ableitung von künftigem weiteren Forschungsbedarf.

#### **7.4.4 Literaturverzeichnis**

Im Literaturverzeichnis werden sämtliche Quellen gelistet, aus denen *tatsächlich* zitiert wurde. Insofern stehen im Quellenverzeichnis lediglich die in der Arbeit zitierten Quellen und keine zusätzlichen Quellen, die beispielsweise in der Vorbereitungsphase verwendet wurden. Daher bedarf es einer sorgfältigen Prüfung, dass jede Quellenangabe im Text im Literaturverzeichnis erscheint. Umgekehrt müssen sich auch alle Quellen des Quellenverzeichnisses im Text wiederfinden.

Die Angaben im Literaturverzeichnis müssen unbedingt richtig und vollständig sein.

Zitation des Literaturverzeichnisses siehe 8.3.5.

#### **7.4.5 Anhang**

Grundsätzlich ist ein Anhang in Arbeiten zu vermeiden. Sie sollten keine wichtigen Inhalte in den Anhang auslagern, um Platz zu sparen. Er ist nur nach Rücksprache mit Ihrer Betreuungsperson einzufügen. In einem Anhang sind keine neuen Erkenntnisse zu integrieren, er dient ausschließlich dem Nachweis verwendeter Elemente. Typische Beispiele für Elemente des Anhangs sind

- Abdruck durchgeführter E-Mail Konversation (z.B. Anschreiben beim Versand von Online Fragebögen, Antworten von per E-Mail befragten Experten)

- Abdruck verwendeter Fragebögen
- Transkripte von Experteninterviews
- Rohdaten bei empirischen Auswertungen

Die einzelnen Teile des Anhangs werden durchnummeriert und mit einem Titel versehen, z. B. „Anhang 1: Prognostizierte Entwicklung der Altersstruktur in Deutschland von 2010 bis 2050“. Jeder Anhang muss einen Bezug zum Text bzw. Thema aufweisen und durch einen Verweis kenntlich gemacht werden (z. B. durch „vgl. Anhang 1“). Falls die Inhalte aus fremden Quellen stammen, müssen diese ordnungsgemäß zitiert und die dazugehörigen Quellen im Literaturverzeichnis aufgenommen werden.

#### **7.4.6 Ehrenwörtliche Erklärung**

Schriftliche Arbeiten am Lehrstuhl für Internationales Management sind mit einer ehrenwörtlichen Erklärung abzuschließen, für die sich folgender Wortlaut anbietet:

„Hiermit versichere ich, dass ich die vorliegende Arbeit in allen Teilen selbstständig und keine anderen als die in der Arbeit angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt habe. Alle wörtlichen oder sinngemäßen Übernahmen und Zitate sind kenntlich gemacht und nachgewiesen.

Sofern ich bei der Bearbeitung AI und AI-gestützte Technologien verwendet habe, dienen diese Technologien vor allem zur Recherche und zur Verbesserung der Lesbarkeit und der Sprache der Arbeit.

Falls Textpassagen von einer AI-Anwendung generiert wurden, sind diese entsprechend gekennzeichnet. Ein separates Verzeichnis über den Einsatz von AI-Anwendungen ist dieser Arbeit beigelegt. In diesem Verzeichnis sind für jede betroffene Textstelle die gestellten Fragen an die Anwendung dokumentiert.

Die Anwendung der Technologien erfolgte unter menschlicher Aufsicht und Kontrolle. Die gesamte Arbeit wurde sorgfältig überprüft. Ich bin als Autorin oder Autor alleinig verantwortlich für den Inhalt der Arbeit.

Die Arbeit hat in gleicher oder ähnlicher Form noch keiner anderen Prüfungsbehörde vorgelegen.

Ich erkläre mich ferner damit einverstanden, dass die Digitalversion dieser Arbeit zum Zwecke der Plagiatsprüfung auf den Server externer Anbieter hochgeladen und geprüft werden darf. Die Plagiatsprüfung stellt keine Zurverfügungstellung für die Öffentlichkeit dar.

Ort, den ...“

Die ehrenwörtliche Erklärung ist von der Verfasserin oder dem Verfasser eigenhändig zu unterschreiben.

## **8 Zitation**

### **8.1 Einstiegsliteratur**

Zu den Einzelthemen wird Ihnen mindestens eine Quelle als Einstiegsliteratur angegeben. Diese Einstiegsliteratur ist als Heranführung an den Themenkomplex gedacht und behandelt nicht zwangsläufig den Schwerpunkt Ihrer Arbeit. Weiterhin wird darauf hingewiesen, dass die Einstiegsliteratur in keinsten Weise als ausreichende Quellenarbeit Ihrer Seminararbeit angesehen wird. Auch ist eine Rezitation und/oder explizite Auswertung der Quelle üblicherweise weder beabsichtigt noch erwünscht. Eine akademische Arbeit erfordert umfangreiche Literaturarbeit, die durch Angabe weiterer Quellen zu belegen ist.

### **8.2 Quellenarbeit**

Die Qualität der Literaturarbeit wird vor allem danach beurteilt, ob diejenigen Quellen aufgeführt und ausgewertet sind, die für die Behandlung der Fragestellung relevant sind. Die Auswahl der Quellen sollte den Ansprüchen an eine wissenschaftliche Arbeit genügen. Auf das Zitieren von Wikipedia sollte verzichtet werden. Skripte, Seminar- sowie unveröffentlichte Abschlussarbeiten werden nicht als zitierwürdige, wissenschaftliche Literatur betrachtet. Quellen müssen im Original zitiert werden. Sekundärzitate sind nur in Ausnahmefällen erlaubt. Jedes fremde Gedankengut ist als solches zu kennzeichnen und darauf zu prüfen, ob es nicht – aus dem Zusammenhang gerissen – ein falsches Bild ergibt. Einwandfreies Zitieren ist Ausdruck wissenschaftlicher Ehrlichkeit. Zitieren Sie im Zweifel lieber zu viel als zu wenig.

### **8.3 Zitierung fremder Gedanken**

#### **8.3.1 Zitierstil**

Eine einheitliche und strukturierte Zitierung der verwendeten Quellen folgt einem einheitlichen Zitierstil. Für Arbeiten am Lehrstuhl für Internationales Management verwenden Sie bitte den Zitierstil der „American Psychological Association“ (APA) in der aktuellen Version (derzeit: 7th edition) bzw. der „Deutschen Gesellschaft für Psychologie“ (DGP; derzeit: 5. Auflage). Die Regeln beider Gesellschaften sind in den Wirtschafts- und Sozialwissenschaften weit verbreitet. Weiterhin werden diese Regeln von den bekannten Literaturmanagementprogrammen unterstützt, deren Einsatz der Lehrstuhl ausdrücklich befürwortet. Beachten Sie in diesem Zusammenhang bitte auch die regelmäßigen Angebote der Universitätsbibliothek zur Erläuterung des campusweiten Literaturmanagementprogramms „Citavi“.

Beide Zitierstile sind gut dokumentiert und werden laufend fortentwickelt. Die Deutsche Gesellschaft für Psychologie hat den Zitierstil der APA auf den deutschen Sprachraum angepasst und leicht modifiziert. Sie können den APA-Zitierstil im englischsprachigen Original, wie auch die deutsche Anpassung der Deutschen Gesellschaft für Psychologie verwenden. Die Erläuterungen hierzu finden Sie insbesondere in folgenden Quellen:

- American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7<sup>th</sup> ed.). American Psychological Association.
- Deutsche Gesellschaft für Psychologie. (2019). *Richtlinien zur Manuskriptgestaltung* (5.Auflage). Hogrefe.

Im Folgenden werden die wesentlichen Zitierregeln der Deutschen Gesellschaft für Psychologie kurz vorgestellt. Die Regeln gelten als Grundlage für die Anfertigung wissenschaftlicher Arbeiten an unserem Lehrstuhl.

### **8.3.2 Allgemeines zur Zitierweise im Text**

Eine korrekte und strukturierte Angabe der verwendeten Quellen ist Grundvoraussetzung und unabdingbares Element einer wissenschaftlichen Arbeit. Alle von Ihnen nicht originär entwickelten Gedanken müssen mit dem jeweiligen Urheber gekennzeichnet werden. Dies erfolgt erstens durch die Angabe der Quelle im Text nach einem entsprechenden Gedanken, zweitens durch die Quellenangabe in einem angefügten Literaturverzeichnis. Es wird erwartet, dass sich der Bearbeiter insbesondere mit Primärliteratur befasst. Hierbei ist umfassend und abschließend vorzugehen. Der Lehrstuhl verwendet Software zur Plagiatsüberprüfung. Ein Plagiat führt zu den in der Prüfungsordnung vorgesehenen Konsequenzen.

In den Wirtschaftswissenschaften ist eine Zitierweise im Text üblich. Diese Zitierweise ist auch für Arbeiten am Lehrstuhl Internationales Management zu verwenden. Ein einheitliches und konsequentes Zitieren ist unabdingbar. Jede in der Arbeit verwendete Quelle (z. B. Monographie, Beitrag in einem Herausgeberband, Zeitschriftenartikel, elektronische Quelle) ist durch einen Quellenverweis zu belegen. Die vollständige Angabe der Quelle wird in das Literaturverzeichnis eingefügt. Wir weisen insbesondere daraufhin, dass die Verwendung von Fußnoten (sei es als Quellenverweis oder weiterführender Hinweis) weder erforderlich noch gewünscht ist. Stattdessen werden alle Zitate in den Fließtext der Arbeit eingebunden.

### **8.3.3 Beispiele zur Zitierweise im Text**

Nach der zu belegenden Aussage wird der Name des Autors und, durch ein Komma getrennt, das Erscheinungsjahr sowie die Seitenzahl aufgeführt. Die Quellenangabe wird dabei immer vor dem Satzzeichen angegeben:

Die internationale Managementforschung beschäftigt sich insbesondere mit der Abwicklung internationaler Geschäftsaktivitäten und der internationalen Unternehmensführung (Meckl, 2010, S. 33).

Ist der Name des Autors Bestandteil des Textes, wird unmittelbar danach das Erscheinungsjahr in Klammern angegeben. In diesem Fall steht die Seitenzahl am Ende des Zitats in Klammern:

Traxel (1974) beschreibt die Psychologie von heute als eine Erfahrungswissenschaft (S. 15).

Grundsätzlich ist bei allen Zitaten die Seite anzugeben, auf denen die Informationen in der Ursprungsquelle zu finden ist. Ausnahme: Werden Quellen lediglich deshalb aufgeführt, um aufzuzeigen, dass sich Autoren bereits mit der Thematik auseinandergesetzt haben, so kann die Seitenangabe im Kurzzitat entfallen:

... schon Bartlett (1932) beschäftigte sich mit diesem Phänomen ...

Wird ein Werk von zwei Autoren zitiert, so werden stets beide Namen angegeben. Während innerhalb von Klammern, bei Tabellen und im Quellenverzeichnis das „&“-Zeichen verwendet wird, werden im Text beide Namen durch und verbunden:

... wie Müller und Schumann (1893) zeigten ...

... weitere Untersuchungen (Müller & Schumann, 1893) ...

Bei mehr als zwei, aber weniger als sechs Autoren werden beim ersten Kurzbeleg im Text sämtliche Autoren aufgeführt. Die Namen werden durch Kommata getrennt, zwischen dem vorletzten und letzten Namen steht das Wort *und* ohne vorausgehendes Komma. Nachfolgend wird das Werk lediglich mit dem ersten Autor und dem Ausdruck *et al.* angegeben:

Beim ersten Auftreten: Baschek, Bredenkamp, Oehrle und Wippich (1977)

Weitere Verweise: Baschek et al. (1977)

Bei einem Werk mit sechs oder mehr Autoren, ist bereits beim ersten Auftreten nur der Name des ersten Autors gefolgt von *et al.* anzugeben. Im Literaturverzeichnis werden die ersten sechs Autoren angegeben und alle weiteren Verfasser durch *et al.* ersetzt.

Sollten mehrere Quellenangaben durch die *et al.*-Abkürzung zur gleichen Zitierung verkürzt werden, so sind so viele Verfasser aufzuführen, bis die Eindeutigkeit der Unterscheidung gewährleistet ist (im Anschluss folgt *et al.*).

Grundsätzlich sind die Namen von Körperschaftsautoren (wie Institutionen oder Ämter) bei jedem Kurzbeleg voll auszuschreiben. Alternativ besteht die Möglichkeit, den Namen nur beim ersten Auftreten auszuschreiben und daraufhin eine Abkürzung hinzuzufügen. Im weiteren Verlauf wird nur mehr die Abkürzung angewandt. Beispiel:

Beim ersten Auftreten: (Deutsches Jugendinstitut [DJI], 1984)

Weiteres Auftreten: (DJI, 1984)

Literaturverzeichnis: Deutsches Jugendinstitut. (1984).

Sollte ein Werk keinen Autor aufweisen, so werden die ersten zwei oder drei Wörter zitiert, unter denen dieses Werk im Quellenverzeichnis gelistet ist (im Allgemeinen ist dies der Titel).

Bei Verfassern mit dem gleichen Familiennamen werden die Anfangsbuchstaben (Initialen) des Vornamens (gefolgt von je einem Punkt) bei *jedem* Kurzbeleg dem Familiennamen vorangestellt, selbst wenn die Erscheinungsjahre der entsprechenden Veröffentlichungen differieren:

R. J. Sternberg (1985), S. Sternberg (1969)

Erscheinen innerhalb des Klammersausdrucks zwei oder mehr Werke, so werden sie in der Reihenfolge aufgeführt, wie sie auch im Literaturverzeichnis erscheinen. Im Falle von mindestens zwei Werken desselben Verfassers werden die Publikationen nach dem Erscheinungsjahr aufgereiht, der Autor erscheint jedoch nur einmal. Bei einer Arbeit, die zur Publikation angenommen wurden, allerdings noch nicht erschienen ist (=Werk in Druck), erscheint die Ausdruck *in Druck* (engl.: *in press*). Letzteres wird an den Schluss der Aufzählung gesetzt.

(Reips, 2000, 2003, in press)

Bei Publikationen von einem oder mehreren Autoren aus demselben Erscheinungsjahr wird der Zusatz *a*, *b*, *c* etc. unmittelbar nach dem Jahr angeführt. Das Erscheinungsjahr wird jedes Mal mit angegeben. Die Reihenfolge der Werke ist äquivalent zu derjenigen im Literaturverzeichnis (innerhalb desselben Erscheinungsjahres wird alphabetisch nach den Titeln sortiert):

(Baumann & Kuhl, 2003a, 2003b)

Zwei oder mehr Werke unterschiedlicher Autorenguppen werden alphabetisch nach dem Familiennamen des Erstautors geordnet und *nicht* nach dem Erscheinungsjahr. Die Angaben der Werke werden durch Strichpunkte (Semikola) voneinander getrennt:

(Bredenkamp, 1972, 1980; Erdfelder, 2004; Erdfelder & Bredenkamp, 1994; Tack, 2005)

Wird sich auf einen bestimmten Teil einer elektronischen Quelle bezogen, sollte, wenn möglich, die Absatznummer angegeben werden. Sind weder Absatz noch Seitenangaben ersichtlich, sollte die nächstfolgende Überschrift und Absatznummer aufgeführt werden:

(Beutler, 2000, Schlussfolgerung, Abs. 1)

Grundsätzlich bleibt festzuhalten, dass alle verwendeten Belege bzw. Zitate für den Leser überprüfbar und einwandfrei nachvollziehbar sein müssen. Es muss eindeutig zu identifizieren sein, welche Gedanken einer fremden Quelle entnommen wurden. Sowohl indirekte als auch direkte Zitate müssen kenntlich gemacht werden.

### *Indirektes Zitat*

In der Regel sollten Sie einen Autor nur sinngemäß, jedoch nicht wörtlich zitieren. Die eigenständig umformulierte Übernahme fremder Gedanken (indirektes Zitat) wird ebenfalls durch einen Klammerausdruck gekennzeichnet, allerdings nicht zwischen Anführungszeichen gesetzt. Die Verwendung von „siehe“, „vgl.“ etc. ist beim Zitieren nicht notwendig:

Die internationale Managementforschung beschäftigt sich insbesondere mit der Abwicklung internationaler Geschäftsaktivitäten und der internationalen Unternehmensführung (Meckl, 2010, S. 33).

**Bei indirekten Zitaten ist stets die genaue Seitenzahl anzugeben.** Erstrecken sich Argumente über längere Textpassagen, dann sollte folgendermaßen zitiert werden:

- bei einer sowie der folgenden Seite: Meckl (2010, S. 33–34)
- bei einer und den folgenden zwei Seiten: Meckl (2010, S. 33–35)
- bei mehr als zwei Seiten: Meckl (2010, S. 33–40)
- bei zwei nicht aufeinanderfolgende Seiten: Meckl (2010, S. 33, 39)

Die Seitenangabe im Kurzzitat kann entfallen, wenn eine Quelle lediglich deshalb aufgeführt wird, um auf das Gesamtwerk des Autors/der Autoren zu verweisen bzw. um zu zeigen, dass sich der Autor/die Autoren mit der Thematik bereits befasst haben. Hierbei handelt es sich um *globale Aussagen*.

Lucks & Meckl (2015) befassen sich mit internationalen Mergers & Acquisitions hingegen aus einer prozessorientierten Sichtweise.

### *Direktes Zitat*

Die wörtliche Übernahme von Inhalten (direktes Zitat) ist wortgetreu wiederzugeben und zwischen Anführungszeichen zu setzen. Im Anschluss folgt die entsprechende Quelle in Klammern im Text. Bei wörtlichen Zitaten müssen die Seitenangabe der Seitenzahl immer aufgeführt werden.

„Im Rahmen des Überbegriffs der Internationalen Managementforschung kann zum einen die internationale Unternehmensführung, auch zu bezeichnen als Internationales Management im engeren Sinn, verstanden werden“ (Meckl, 2010, S. 33).

Wörtliche Zitate müssen nach Rechtschreibung, Wortlaut und Interpunktion exakt dem Original entsprechen, selbst wenn dieses fehlerhaft ist. Auch Hervorhebungen in der Originalquelle sind mit anzugeben. Zulässige Änderungen betreffen nur die Anpassung des ersten Buchstabens des Zitats in Groß- bzw. Kleinbuchstaben, sowie die Abänderung des abschließenden Satzzeichens im Zitat, um es der Syntax im verwendeten Satz anzupassen. Alle übrigen Änderungen müssen als solche gekennzeichnet werden:

- Auslassungen werden durch Auslassungspunkte verdeutlicht („...“)
- Einfügungen sind durch eingeklammerte Zusätze (z. B. Ergänzungen, Erläuterungen, Klarstellungen) zu kennzeichnen. Beispiel:  
[Anm. d. Verf.] oder „Sie [die Experten bzw. Expertinnen] haben ...“
- Eigene Hervorhebungen sind durch Kursivschreibung anzubringen, unmittelbar danach ist in eckigen Klammern der Ausdruck „Hervorhebung v. Verf.“ anzubringen. Beispiel: ...eine *besondere* [Hervorhebung v. Verf.] Bedeutung...

Insbesondere das Aneinanderreihen wörtlicher Zitate ist zu vermeiden. Englischsprachige Zitate können in Englisch übernommen werden. Zitate aus anderen Sprachen müssen hingegen übersetzt werden. Im Normalfall sollten wörtliche Zitate nicht mehr als zwei bis drei Sätze umfassen. Ist dies dennoch vonnöten, platzieren Sie wörtliche Zitate mit mehr als 40 Wörtern in einen freistehenden Block. Der Text wird hierzu eingerückt und die Anführungszeichen weggelassen. Lediglich bei Blockzitaten wird der Kurzbeleg *nach* dem Satzzeichen genannt, ansonsten stets *davor*.

Meckl et al. (2011) stellen folgendes fest:

Wie die Studie zeigt, führen rund 85 Prozent der an der Befragung teilnehmenden Unternehmen ihr M&A-Management über eine eigens dafür eingerichtete M&A-Abteilung durch. Dieses Ergebnis ist erstaunlich, da die Institutionalisierung einer eigenständigen M&A-Abteilung nicht nur bei Unternehmen mit einem anhaltenden „deal flow“ vorzufinden ist, sondern bereits bei Unternehmen, die in den letzten zwei Jahren vor der Befragung auch eine relativ geringe Anzahl an M&A-Transaktionen aufweise. (S. 166)

### *Sekundärzitate*

Werden Sekundärzitate verwendet, muss auf beide Quellen verwiesen werden. Hierfür erscheint im Text die nicht vorliegende Originalarbeit, gefolgt in Klammern von dem Hinweis *zitiert nach* und die Angabe derjenigen Quelle, die ausgewertet wird. Beispiel:

Acree (1978, zitiert nach Gigerenzer, 1987, S. 19)

(Acree, 1978, zitiert nach Gigerenzer, 1987, S. 19)

Im Literaturverzeichnis wird nur die tatsächlich genutzte Quelle (Gigerenzer, 1987), nicht die Originalarbeit (Acree, 1978) erwähnt. Das Zitieren von Sekundärquellen sollte eine Ausnahme darstellen und ist nur dann zu verwenden, wenn die Originalquelle trotz intensiver Nachforschung nicht zugänglich ist.

Sollten Sie an unserem Lehrstuhl Ihre wissenschaftliche Arbeit in englischer Sprache anfertigen, so bleiben die erläuterten Richtlinien bestehen. Lediglich die deutsche Angabe für Seite („S.“) wird durch die englische Version *page* („p.“) ersetzt. Gleiches gilt für die deutschen respektive englischen Abkürzungen im Literaturverzeichnis.

### 8.3.4 Zitation bei Abbildungen und Tabellen

Der Quellenhinweis ist unter der Abbildung / Tabelle anzubringen; beginnend mit „Quelle: ...“. In der Folge ist zu unterscheiden, ob die Quelle selbst erstellt, abgeändert oder ohne Veränderung übernommen wurde. Sofern die Abbildung oder die Tabelle nicht vollständig selbst erstellt wurde, ist die entsprechende Quelle wiederum im APA-Stil anzugeben.

Ist die Abbildung selbst erstellt und sind die Abbildungsinhalte keiner fremden Quelle entnommen, so ist die Quelle mit „Eigene Darstellung“ zu bezeichnen.

Abbildung 1: Typologie der internationalen Unternehmungen

Quelle: Eigene Darstellung

Wurde die Abbildung selbst angefertigt, den Inhalten nach jedoch aus einer fremden Quelle 1:1 übernommen, so ist der Name des Verfassers, die Jahreszahl der Erscheinung in Klammern sowie die entsprechende Seite der zitierten Quelle anzugeben.

Abbildung 2: Typologie der internationalen Unternehmungen

Quelle: Bartlett und Ghoshal (1990, S. 32)

Wurde die Abbildung weitgehend einer fremden Quelle entnommen, in Teilen jedoch inhaltlich abgeändert, so ist die Quelle mit „in Anlehnung an ...“ zu bezeichnen.

Abbildung 3: Typologie der internationalen Unternehmungen

Quelle: Eigene Darstellung, in Anlehnung an Bartlett und Ghoshal (1990, S. 32)

Wurde die Abbildung einer Internetquelle entnommen, so wird als Quellenverweis erneut ein Kurzzitat mit dem Autor und Erscheinungsjahr angegeben. Die vollständige URL inklusive dem Zugriffsdatum wird lediglich im Literaturverzeichnis aufgeführt:

Abbildung 4: Knecht – Unternehmensgruppe

Quelle: Knecht (2018)

Die Regeln zur Bezeichnung von Tabellen gelten analog.

Tabelle 1: Zentralisiertes vs. Dezentralisiertes IuK-System

Quelle: Macharzina (1999, S. 668)

### 8.3.5 Zitation des Literaturverzeichnisses

Folgende Abkürzungen können im Literaturverzeichnis benutzt werden:

|          |                |        |                     |
|----------|----------------|--------|---------------------|
| Kap.     | Kapitel        | S.     | Seite(n)            |
| Aufl.    | Auflage        | Bd.    | Band                |
| 2. Aufl. | zweite Auflage | Bde.   | Bände               |
| Hrsg.    | Herausgeber    | Nr.    | Nummer              |
| Übers.   | Übersetzer     | Suppl. | Beiheft, Supplement |

Fremdsprachige Publikationen können mit den Abkürzungen der entsprechenden Fremdsprache angeführt werden. Für englischsprachige Werke gelten folgende Abkürzungen:

|                     |                  |          |              |
|---------------------|------------------|----------|--------------|
| chap.               | Chapter          | No       | Number       |
| ed.                 | Edition          | p. (pp.) | Page (pages) |
| rev. ed.            | Revised edition  | Suppl.   | Supplement   |
| 2 <sup>nd</sup> ed. | Second edition   | Vol.     | Volume       |
| Ed. (Eds.)          | Editor (Editors) | Vols.    | Volumes      |

Im Hinblick auf eine erleichterte Erstellung des Literaturverzeichnisses können sowohl deutsch- als auch englischsprachige Abkürzungen verwendet werden. Achten Sie dabei aber auf eine konsistente Anwendung der Abkürzungen (entweder durchgehend deutsch-, oder durchgehend englischsprachige Abkürzungen; oder deutschsprachige Abkürzungen bei deutschsprachigen Einträgen, englischsprachige Abkürzungen bei englischsprachigen Einträgen). Beachten Sie zudem, dass bei Zeitangaben (z. B. Zugriffsinformationen bei elektronischen Quellen, Erscheinungsangaben bei Zeitungsartikeln) im englischen Sprachraum die Reihenfolge „Monat Tag“ (October 29) im Vergleich zur deutschen Variante „Tag. Monat“ (16. Mai) gebräuchlich ist. Weiterhin sind im Literaturverzeichnis lediglich arabische Ziffern zu verwenden, römische Ziffern (z. B. bei Bandbeschreibungen) sind zu transkribieren. Nur falls römische Ziffern Bestandteil des Titels sind, bleiben diese erhalten.

Die Werke werden im Literaturverzeichnis alphabetisch nach den Familiennamen der Erstautoren sowie chronologisch nach dem Veröffentlichungsjahr sortiert. Umlaute (ä, ö, ü, äu) werden wie nicht umgelautete Vokale (a, o, u, au) gehandhabt. Sind Artikel und Präpositionen Teil des Familiennamens (z. B. de-Vries), werden sie bei der Sortierung berücksichtigt. Ist der Namensvorschub nicht als Teil des Familiennamens anzusehen, wird er bei der Sortierung nicht berücksichtigt, sondern wie ein Vorname gereiht (Beispiel: H. L. F. von Helmholtz wird als Helmholtz, H. L. F. von angeführt). Sollten mehrere Autoren den gleichen Familiennamen tragen, wird nach den Initialen des Vornamens sortiert. Werke desselben Autors mit

unterschiedlichen Koautoren werden alphabetisch nach dem Familiennamen der weiteren Autoren geordnet. Bei mehreren Quellen eines Autors werden diese aufsteigend nach ihrem Jahr der Veröffentlichung sortiert. Wurden zwei Quellen eines Autors aus demselben Jahr verwendet, so ist dies durch einen Kleinbuchstaben hinter der Jahreszahl im Klammerausdruck kenntlich zu machen. Die Reihenfolge richtet sich hierbei nach der alphabetischen Sortierung des Titels. Bei Arbeiten, die zur Publikation angenommen wurden, jedoch noch nicht erschienen sind, wird anstelle des Erscheinungsjahrs der Vermerk „in Druck“ gesetzt. Derartige Werke erscheinen bei mehreren Werken desselben Autors oder derselben Autorengruppe an der letzten Stelle. Körperschaftsautoren (wie Ämter und Institutionen) werden im vollen Wortlaut und nicht mit einer Abkürzung angeführt, und nach dem ersten Wort sortiert. Übergeordnete Institutionen stehen hierbei vor Untergliederungen (z. B. Universität Wien, Institut für Psychologie). Ist bei einer Quelle kein Autor vorhanden, so rückt der Titel an dessen Stelle. Es erfolgt eine alphabetische Sortierung nach dem ersten Wort des Titels, wobei (un-) bestimmte Artikel hier berücksichtigt werden. Ist eine Quelle nicht datiert, wird in Klammern „n.d.“ angegeben. Für unveröffentlichte Kongressbeiträge ist nach dem Erscheinungsjahr, durch ein Komma getrennt, auch der Monat innerhalb der Klammer anzuführen.

Der Titel wird im vollen Wortlaut des Originals wiedergegeben. Mehrteilige Artikel werden immer durch arabische Ziffern benannt, außer die römische Ziffer ist Bestandteil des Titels. Bei nicht deutschsprachigen Veröffentlichungen wird grundsätzlich nur der erste Buchstabe groß geschrieben. Ausgenommen davon sind z. B. Eigennamen oder der erste Buchstabe nach einem Punkt oder Doppelpunkt.

Beachten Sie bitte hinsichtlich der formalen Gestaltung des Literaturverzeichnisses, dass dieses stets auf einem neuen Blatt beginnt. Sämtliche Quellenangaben werden mit zweizeiligem Abstand angeführt, auch zwischen den einzelnen Beiträgen. Die erste Zeile jedes Eintrags wird linksbündig verfasst, und die folgenden Zeilen mit fünf bis sieben Leerstellen (oder mittels Tabulator) eingerückt (im Textverarbeitungsprogramm über die Funktion „hängender Einzug“ realisierbar). Jeder Bestandteil innerhalb eines Literatureintrags endet mit einem Punkt und einem anschließenden Leerzeichen. Eine Ausnahme stellt die Angabe einer URL am Ende des Literatureintrags dar. Im Folgenden finden Sie Beispiele zu den gebräuchlichsten Einträgen im Quellenverzeichnis:

### *Zeitschriften*

Die allgemeine Zitierweise periodisch erscheinender Zeitschriften lautet:

Autor, A. A., Autor, B.B. & Autor, C. C. (2000). Titel des Artikels. *Titel der Zeitschrift*, xx, xxx–xxx.

Der Name der Zeitschrift wird hierbei vollständig ausgeschreiben (Ausnahme: „The“ als Namenanfang wird nicht zitiert). Bei Zeitungen und Magazinen ohne Bandangabe ist der Monat, die Jahreszeit oder eine andere Spezifizierung in der Klammer nach der Jahreszahl anzugeben. Zeitschriftenname und Bandangabe werden kursiv gesetzt. Jede Zeitschrift besitzt eine Bandnummer sowie eine Heftnummer. Allerdings wird

bei der DGP-Zitierweise lediglich die kursiv gesetzte Bandnummer als Zahl (ohne sonstige Bezeichnung) in die Quellenangabe aufgenommen. Nur im seltenen Fall, dass eine Zeitschrift eine heftweise Paginierung aufweist (d.h. jedes Heft beginnt mit der Seitennummer „1“), wird zusätzlich nach der Bandangabe die Heftnummer (in Klammern, durch ein Leerzeichen getrennt und nicht kursiv gesetzt) angeführt. Die Bandangabe bleibt nach wie vor kursiv gesetzt.

Durch ein Komma getrennt folgt die vollständige Seitenangabe, d.h. die Abkürzungen „f.“ oder „ff.“ sind nicht gestattet. Auch die Abkürzung „S.“ für Seite entfällt (Ausnahme: Zeitungen). Nachfolgende Beispiele verdeutlichen die genannten Regeln:

- Zeitschriftenartikel:  
Galotti, K., Komatsu, L. & Voelz, S. (1997). Children's differential performance on deductive and inductive syllogisms. *Developmental Psychology*, 33, 70–78.
- Zeitschriftenartikel mit heftweiser Paginierung (selten):  
Giesecke, H. (1985). Wozu noch Jugendarbeit? *Die Jugend*, 27 (3), 1.
- Zeitschriftenartikel im Druck:  
Zuckermann, M. & Kieffer, S. C. (in press). Race differences in faceism: Does facial prominence imply dominance? *Journal of Personality and Social Psychology*.
- Artikel in Magazin:  
Posner, M. I. (1993, October 29). Seeing the mind. *Science*, 262, 673–674.
- Artikel in Tageszeitung:  
Zimmer, D. E. (1986, 16. Mai). Wörterbuchtest. *Die Zeit*, S. 47–48.

Zahlreiche Zeitschriften sowie Bücher weisen einen doi-Namen (Digital Object Identifier; Digitaler Objektbezeichner) auf, mit dem der Text verknüpft ist und der im Internet langfristig lokalisierbar bleibt. Dieser doi-Name kann **optional** am Ende der Quellenangabe hinzugefügt werden (ohne „verfügbar unter“). Beispiel:

- Cicirelli, V.G. (1990). Relationship of personal-social variables to belief in paternalism in parent caregiving situations. *Psychology and Aging*, 5, 458–466. <http://dx.doi.org/10.1037/0882-7974.5.3.458>

**Wichtiger Hinweis:** Beachten Sie bitte die vereinzelten Unterschiede zwischen der APA- und der DGP-Zitierweise. Beispielsweise stehen in der DGP-Zitation *keine Kommata* vor dem „&“. Darüber hinaus wird bei der APA-Zitierweise, falls vorhanden, die Heftnummer angegeben. Die Heftnummer folgt unmittelbar nach der Bandangabe, wird in Klammern gesetzt und nicht kursiv gesetzt.

Hierzu folgendes Beispiel für die APA-Zitierweise:

Harlow, H. F., & Harribert, G.-F. (1983). Fundamentals for preparing psychology journal articles. *Journal of Comparative Psychology*, 55(2), 893–896.

### Bücher

Die allgemeine Zitierweise nichtperiodisch erscheinender Werke lautet:

Autor, A. A. (2000). *Titel der Arbeit*. Verlag.

Der Buchtitel wird vollständig, inklusive eventuell vorhandener Untertitel, angegeben. Englischsprachige Buchtitel sind hierbei – mit Ausnahme des ersten Wortes am Titelbeginn oder nach einem (Doppel-)Punkt sowie mit Ausnahme von Eigennamen – durchgehend klein zu schreiben. Wesentliche Zusatzinformationen (wie Bandziffer oder Auflage) werden in runden Klammern angefügt. Nach dem Titel und eventueller Zusatzangaben steht ein Punkt, gefolgt von den Erscheinungsanangaben. Im Hinblick auf den Verleger werden die Begriffe Gesellschaft, Verlag beiseite gelassen, außer sie sind Bestandteile des Namens. Ist der Autor oder Herausgeber zugleich der Verleger (zum Teil bei Institutionen der Fall), so wird das Wort „Autor“ oder „Herausgeber“ verwendet. Zum Abschluss wird ein Punkt gesetzt.

Nachfolgende Beispiele verdeutlichen die erwähnten Regeln:

- Buch eines einzelnen Autors:  
Szagun, G. (1980). Sprachentwicklung beim Kind. Urban & Schwarzenberg.
- Buch mit Auflagenangabe:  
Schenk-Danzinger, L. (1977). Entwicklungspsychologie (11., neu bearbeitete Aufl.). Österreichischer Bundesverlag.
- Buch ohne Autor, Gesellschaft als Verleger:  
American Psychiatric Association. (1994). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (4<sup>th</sup> ed.). Author.
- Buch ohne Autor oder Herausgeber:  
*Merriam-Webster's collegiate dictionary* (10<sup>th</sup> ed.). (1993). Merriam-Webster.

### Beiträge aus Büchern

Die allgemeine Zitierweise für Teile nichtperiodisch erscheinender Werke (z.B. Buchkapitel) lautet:

Autor, A. A. & Autor, B. B. (2000). Titel des Kapitels. In A. Herausgeber, B. Herausgeber & C. Herausgeber (Hrsg.), *Titel des Buches* (S. xxx–xxx). Verlag.

Hierbei ist zu beachten, dass der Titel des Kapitels bzw. Beitrags nicht kursiv geschrieben wird. Ihm folgen nach Angabe „In“ die Namen der Herausgeber. Dabei werden die Initialen des Vornamens dem

Familiennamen vorangestellt. Im Anschluss wird in Klammern die Angabe „Hrsg.“ oder „Ed.“ bzw. „Eds.“ gesetzt. Danach folgen ein Komma und der kursiv geschriebene Buchtitel. Hat ein Buch keinen Herausgeber, so steht unmittelbar nach dem Wort „In“ der Titel des Buches. Ohne vorherigen Punkt werden in der runden Klammer mit S. (oder p. bzw. pp.) die Seitenzahlen des betroffenen Beitrags angegeben. Wesentliche Zusatzinformationen (z. B. Auflage oder Bandziffer) werden in runden Klammern nach dem Titel und vor der Seitenangabe platziert. Nach einem Punkt folgen die Erscheinungsangaben (siehe *Bücher*). Beispiele:

- Beitrag in einem Herausgeberwerk:

Döbert, R. & Nunner-Winkler, G. (1984). Abwehr- und Bewältigungsprozesse in normalen und kritischen Lebenssituationen. In E. Olbrich & E. Todt (Hrsg.), *Probleme des Jugendalters. Neuere Sichtweisen* (S. 259–295). Springer.

- Beitrag in einer herausgegebenen Serie:

Jäger, R. S. (1982). Diagnostische Urteilsbildung. In K. J. Groffmann & L. Michel (Hrsg.), *Grundlagen psychologischer Diagnostik* (Enzyklopädie der Psychologie, Serie Psychologische Diagnostik, Bd. 1, S. 295–375). Hogrefe.

### *Forschungsberichte*

Die allgemeine Zitierweise lautet hierbei:

Autor(en). (Jahr). *Titel* (Reihentitel und –nummer). Erscheinungsort: Verleger.

Als Verleger fungiert zumeist eine Institution und ist im Wortlaut anzugeben. Falls vorhanden, wird die übergeordnete Einheit vorangestellt. Ist der Name der Stadt bereits in der Bezeichnung der Institution (z. B. Universität) enthalten, muss er nicht nochmals bei der Bezeichnung des Verlegers aufgeführt werden. Beispiel:

Kubinger, K. D. (1981). *An elaborated algorithm for discriminating subject groups by qualitative data* (Research Bulletin Nr. 23). Universität Wien, Institut für Psychologie.

### *Beiträge auf Tagungen*

Tagungsbeiträge, die sich in einem publizierten Kongressbericht oder Abstractband wiederfinden, nehmen folgende Form ein (bei einem Abstract wird diese Information in eckigen Klammern hinter dem Titel vermerkt):

Schuchardt, K., Kunze, J., Grube, D., Mähler, C. & Hasselhorn, M. (2004). Arbeitsgedächtnisauffälligkeiten bei Kindern mit schwachen Rechtschreibleistungen und/oder schwachen Rechenleistungen [Abstract]. In T. Rammsayer & S. Troche (Hrsg.), *44. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Psychologie. 100 Jahre Deutsche Gesellschaft für Psychologie*. (S. 120). Göttingen: Hogrefe.

Bei nicht publizierten Tagungsbeiträgen wird nach der Jahreszahl der Monat, in welchem die Tagung stattfand, spezifiziert. Beispiel:

Lanktree, C. & Briere, L. (1991, January). *Early data on the Trauma Sympton Checklist for Children (TSC-C)*. Paper presented at the Congress of the American Professional Society on the Abuse of Children, San Diego, CA.

#### *Unveröffentlichte Arbeiten*

Gleichermaßen wie die soeben genannten nicht publizierten Tagungsbeiträgen, sollten bei unveröffentlichten Arbeiten die Universität, den Namen der Stadt (falls letztere nicht sehr bekannt, zusätzlich das Land) angegeben werden. Ist die Stadt bereits Bestandteil der Universitätsbezeichnung, muss sie nicht genannt werden. Anstelle der Erscheinungsangaben (Verlagsort: Verleger) erfolgt z. B. bei Dissertationen die Angabe „Unveröffentlichte Dissertation, Universität, Ort“. Für unveröffentlichte Arbeiten ist die folgende Zitierweise zu verwenden:

Autor, A. A. (2003). *Titel der Dissertation* (Unveröffentlichte Dissertation). Name der Institution, Ort.

Beispiel:

Meyer, J. (1951). *Zur Frage der Duplizität* (Unveröffentlichte Dissertation). Christian-Albrecht-Universität Kiel.

Ist ein Manuskript eingereicht, aber noch im Druck angenommen, oder alternativ in Vorbereitung, wird folgendes Format gewählt:

McIntosh, D. N. (1993). *Religion as schema, with implications for the relation between religion and coping*. Manuscript submitted for publication.

#### *Online-Quellen*

Bei Online-Quellen müssen zumindest der Dokumententitel oder -beschreibung, eine Datumsangabe (entweder das Datum der Publikation oder des Zugriffs) und eine korrekte Adresse in Form einer URL angegeben werden. Bitte prüfen Sie bei jeder URL vor der Abgabe Ihrer wissenschaftlichen Arbeit, dass diese korrekt und aufrufbar ist. Wann immer möglich, sollte auch der Autor angeführt werden. Wesentlich ist bei Internetquellen das Datum des Zugriffs auf die Quelle. Dafür wird nach der Angabe „Zugriff am“ (engl.: „Retrieved“) das Datum im Format „Tag.Monat.Jahr“ (englische Variante „Monat Tag, Jahr“) angegeben. Am Ende sollte die Internetadresse vor der URL platziert werden. Es folgt hierbei kein abschließender Punkt. Beispiele:

Wilson, M. (2003). On choosing a model for measuring. *Methods of Psychological Research – Online*, 8, 1–22. Zugriff am 19.09.2006, <http://www.mpr-online.de>

*Electronic reference formats recommended by the American Psychological Association.* (2000, October 12).

Retrieved October 23, 2000, <http://www.apastyle.org/elecref.html>

An dieser Stelle sei noch erwähnt, dass kein separates Internetquellenverzeichnis angefertigt werden muss. Alle abgerufenen Online-Quellen werden in das Literaturverzeichnis integriert und mit den restlichen Quellen in alphabetischer Reihenfolge sortiert.

### **8.3.6 Verwendung von Generative AI-Programmen**

#### **8.3.6.1 Allgemeine Vorgehensweise**

Grundsätzlich gilt, dass die Verwendung von Generative AI-Programmen in Seminar- und Abschlussarbeiten erlaubt ist. Um einen möglichst großen Nutzen bei der Verwendung von Generative AI für Ihre wissenschaftliche Arbeit zu erreichen, sollten Sie folgende Ratschläge, hier bezogen auf das Programm ChatGPT, beachten:

1. Verwenden Sie ChatGPT nicht als alleinige Informationsquelle. ChatGPT ist ein leistungsfähiges Werkzeug, aber es ist wichtig, andere Quellen zu konsultieren, um sicherzustellen, dass Ihre Informationen korrekt und umfassend sind.
2. Überprüfen Sie die Zuverlässigkeit der von ChatGPT angegebenen Primärquellen. Verwenden Sie nur Quellen, die von vertrauenswürdigen Institutionen und Experten stammen und deren Existenz und Qualität Sie eindeutig nachvollziehen können.
3. Überprüfen Sie die Genauigkeit der von ChatGPT bereitgestellten Informationen. ChatGPT ist eine künstliche Intelligenz, die auf der Grundlage von Daten trainiert wird, die von Menschen erstellt wurden. Es ist wichtig, die von ChatGPT bereitgestellten Informationen zu überprüfen, um sicherzustellen, dass sie korrekt und zuverlässig sind.
4. Zitieren Sie ChatGPT ordnungsgemäß. Stellen Sie sicher, dass Sie die Quellen, die Sie über ChatGPT gefunden haben, ordnungsgemäß zitieren und auch Gedanken, die Sie von ChatGPT übernehmen, entsprechend kenntlich gemacht sind. Auf die verbindlichen Regelungen zur Anwendung von Generative AI in Seminar- und Abschlussarbeiten der Rechts- und Wirtschaftswissenschaftlichen Fakultät der Universität Bayreuth wird ausdrücklich hingewiesen (siehe Website der Fakultät). Durch die Einhaltung der Regelungen vermeiden Sie wissenschaftliches Fehlverhalten.
5. Überprüfen Sie die ethischen Implikationen der Verwendung von ChatGPT. Die Verwendung von ChatGPT in wissenschaftlichen Arbeiten kann ethische Implikationen haben, insbesondere wenn es um normative Fragestellungen geht. Es ist wichtig, diese Implikationen zu berücksichtigen und angemessene Maßnahmen zu ergreifen, um sicherzustellen, dass Ihre Arbeit ethisch einwandfrei ist und auch keinen ungewollten „Bias“ bei Werturteilen enthält.

6. Verwenden Sie ChatGPT nicht als Ersatz für eigene kritische Denkfähigkeit. Es ist wichtig, dass Sie die Informationen, die Sie von ChatGPT erhalten, kritisch betrachten und bewerten, um sicherzustellen, dass Ihre Arbeit fundiert und zuverlässig ist.
7. ChatGPT kann als Hilfsmittel bei der Recherche verwendet werden, sollte jedoch nicht als Ersatz für primäre Quellen angesehen werden. Primäre Quellen sind Dokumente oder Daten, die aus erster Hand stammen, wie z. B. wissenschaftliche Erstpublikationen, Studien oder Originaldokumente.

### **8.3.6.2 Verzeichnis über den Einsatz von AI-Anwendungen**

Sollten Textpassagen Ihrer Seminararbeit oder Programmiercodes mithilfe einer AI-Anwendung erstellt worden sein, ist es erforderlich, diese in einem gesonderten „Verzeichnis über den Einsatz von AI-Anwendungen“ aufzuführen. Bitte beachten Sie, dass Sie die Verwendung von AI-Anwendungen auch in die Ehrenwörtliche Erklärung am Ende der Arbeit aufnehmen müssen.

Das Verzeichnis ist nach dem Literaturverzeichnis zu platzieren.

Sie haben die Wahl, entweder den letzten "prompt" oder die Abfolge der "prompts", die zu der zitierten Stelle geführt haben, einzugeben.

Ein *Beispiel* für die Struktur des Verzeichnisses über den Einsatz von KI-Anwendungen ist wie folgt:

Bei der Erstellung der Seminararbeit wurden folgende AI-Anwendungen verwendet:

1. ChatGPT

Eingabe: „Hier erscheint die Frage / der Text, der eingegeben wurde („prompt“);

Datum: xx.xx.xxxx

2. ChatGPT

Eingabe: „...“

Datum:

Im Text der Abschlussarbeit wird die herkömmliche Zitierweise angewendet. Wenn auf eine sinngemäß übernommene Aussage Bezug genommen wird, erfolgt das Zitat nach dem folgenden *Muster*:

(vgl. Verzeichnis zu AI-Anwendungen, Pt.1).

## **9 Betreuung**

Während der Bearbeitungsphase werden Sie durch eine Betreuungsperson vom Lehrstuhl betreut. Sollten Sie Fragen oder Probleme bei der Bearbeitung Ihrer Seminararbeit haben, können Sie sich an Ihre Betreuungsperson wenden.

Für jeden Teilnehmenden des Seminars ist ein individueller Betreuungstermin mit der jeweiligen Betreuungsperson vorgesehen. Der Termin für alle Teilnehmenden wird rechtzeitig über den e-Learning-

Kurs bekannt gegeben. Bitte senden Sie Ihrer Betreuungsperson Ihre (Grob-) Gliederung bis spätestens einen Tag vor dem vorgesehenen Betreuungstermin, 12.00 Uhr, per E-Mail zu. Der Betreuungstermin kann entweder in Präsenz oder digital über Teams stattfinden.

Bitte nutzen Sie das Angebot des Lehrstuhls, um etwaige Fehlentwicklungen in Ihrer Arbeit rechtzeitig korrigieren zu können.

## **10 Abgabe der Seminararbeit**

### **10.1 Digitale Abgabe**

Die digitale Abgabe erfolgt spätestens am Abgabetag bis 12.00 Uhr durch Hochladen Ihrer Seminararbeit als Word-Dokument, als PDF-Dokument und gegebenenfalls der SPSS-Datei mit Excel-Auswertungsdatei im e-Learning-Kurs (Aktivität „Abgabe Seminararbeit“).

Erfolgt die Abgabe ohne Rücksprache in einem anderen Dateiformat oder in mehreren Einzeldokumenten, so wird die Arbeit als nicht fristgerecht abgegeben angesehen. Bitte beachten Sie, dass dies Auswirkungen auf die Bewertung hat.

Die fristgerechte Abgabe der Seminararbeit ist durch das Hochladen Ihrer Dateien gewährleistet.

Zusätzlich zu Ihrer Seminararbeit laden Sie bitte einen Abstract als PDF-Dokument hoch. Bitte achten Sie darauf, dass der Abstract mit Ihrem Namen und dem Thema versehen ist.

**Abstract zu Thema 1:**

**Digitale Geschäftsmodelle – Typen, Erfolgsfaktoren und Risiken**

**Name, Vorname**

Text des Abstracts mit 2000 Zeichen (+/- 10 %)

### **10.2 Papierexemplar**

Zusätzlich ist die Seminararbeit als Papierexemplar in einfacher Ausfertigung dem Lehrstuhl vorzulegen. Die Arbeit muss mit einem Heftstreifen geheftet abgegeben werden (siehe Abbildung). Bitte verwenden Sie keinen Schnellhefter, Bindemappe oder Heißleimbindung.



Das mit der digitalen Version identische Papierexemplar ist bis zum Abgabetag 12.00 Uhr (oder bereits vorher zu den üblichen Bürozeiten) am Lehrstuhl abzugeben. Das Papierexemplar kann auch an die Postadresse des Lehrstuhls geschickt werden (Einwurf bzw. Einlieferung bei der Post spätestens am Abgabetag).

## **11 Feedback und Vergabe von Präsentationsthemen**

Nach der Korrektur der Seminararbeit erhalten Sie die Note und ein Feedback zu Ihrer schriftlichen Ausarbeitung durch Herrn Professor Meckl oder ihrer Betreuungsperson. Alle Bearbeitenden eines Themas erhalten gemeinsam Feedback. Es werden Ihnen die guten sowie die zu kritisierenden Aspekte der Arbeit offengelegt und die Note so begründet. Der Feedbacktermin findet etwa vier bis sechs Wochen nach dem Abgabetermin in Präsenz oder digital über Teams statt. Bitte beachten Sie hierzu die Ankündigung im e-Learning-Kurs.

Zum Feedback-Termin erhalten Sie Ihre Leitfragen, die Sie in Ihrer Seminarpräsentation beantworten sollen. Diese Fragestellung orientiert sich am Schwerpunkt Ihrer Arbeit, kann jedoch auch erweiternde oder vertiefende Aspekte beinhalten.

## **12 Präsenzveranstaltung**

### **12.1 Seminarpräsentation**

Für die Präsenzveranstaltung des Seminars bereiten Sie bitte eine 15-minütige Präsentation vor, in der Sie Ihre Leitfragen beantworten. Die Präsentation sollte nicht nur eine kurze Zusammenfassung Ihrer Seminararbeit sein, sondern sich auch inhaltlich fundiert und visuell ansprechend (Abbildungen, Layout) mit Ihrer Frage auseinandersetzen. Die Präsentation laden Sie bitte spätestens bis zum Freitag vor der Präsenzveranstaltung des Seminars, 12.00 Uhr, im e-Learning-Kurs hoch (Aktivität „Abgabe Präsentation“). Hierbei werden ausschließlich die Dateiformate Microsoft PowerPoint sowie Adobe Acrobat PDF akzeptiert. Sollten Sie Bedenken hinsichtlich der Kompatibilität haben, so empfiehlt es sich, eine PDF-Präsentation zu erstellen.

Im Vorfeld der Seminarveranstaltung werden die Abstracts aller am Seminar Teilnehmenden über den e-Learning-Kurs zur Verfügung gestellt. Diese dienen zur Vorbereitung auf das Seminar.

Für Ihre Präsentation in der Präsenzveranstaltung erstellen Sie bitte ein Handout. Dieses sollte aus Ihren Vortragsfolien bestehen. Bitte kennzeichnen Sie Ihr Handout mit Ihrem Namen und dem Thema der Präsentation. Ein Ausdruck von vier Folien auf einer DIN A4-Seite ist angemessen. Farbdruck ist nicht zwingend erforderlich. Verteilen Sie das Handout vor Ihrem Seminarvortrag an alle Anwesenden.

Sie tragen Ihre Präsentation in einem 15-minütigen Vortrag vor. Die Bewertungskriterien der Präsentation sind dabei die folgenden:

- Richtigkeit und Vollständigkeit der Beantwortung der Leitfrage,
- didaktische Aufbereitung und logischer Aufbau der Präsentation,
- Inhalt und Design der Folien,
- Präsentationsstil und Rhetorik,
- Einhaltung der Zeit.

## **12.2 Ko-Referat**

Das Ko-Referat dient der Übung einer spontanen und fundierten Äußerung zu einer geäußerten These. Die jeweilige Korreferentin oder der jeweilige Korreferent zu einer Seminarpräsentation wird nach dem Vortrag spontan ausgewählt und identifiziert eine These aus dem Vortrag. Zu dieser These stellt der Korreferent oder die Korreferentin eine Gegenthese auf, die sie oder er mit drei bis vier Argumenten unterlegt und in ein bis zwei Sätzen begründet. Das Ko-Referat wird nicht weiter diskutiert oder kommentiert, geht aber in die mündliche Note ein.

## **12.3 Diskussionsrunde**

Im Anschluss an die Präsentationen und Ko-Referate zu einem Thema folgt eine Diskussionsrunde, zu der jede und jeder Vortragende eine Diskussionsfrage vorbereitet. Die Diskussionsrunde wird von den Vortragenden gemeinsam moderierend geleitet. Hierbei nehmen die Vortragenden an der gemeinsamen Diskussion aktiv teil und fördern mit ihrem tiefen Verständnis der Thematik einen hochwertigen fachlichen Austausch im Seminar. Bitte beachten Sie, dass auch die gemeinsame Aussprache als Element Ihrer mündlichen Note bewertet wird.

Wurde ein Thema von drei Studierenden bearbeitet, dauert die Diskussionsrunde ca. 45 Minuten. Bei einem Thema, das nur von ein oder zwei Studierenden bearbeitet wurde, fällt die anschließende Diskussionsrunde entsprechend kürzer aus. Die Teilnahme an den Diskussionsrunden ist ebenfalls bewertungsrelevant.

## **12.4 Aktive Diskussionsteilnahme**

Von allen Teilnehmenden des Seminars wird grundsätzlich eine aktive Teilnahme an der Semindiskussion erwartet. Diese geht als weiteres Element in die mündliche Bewertung der Seminarleistung ein. Hinzuweisen ist hierbei, dass auf eine qualitativ hochwertige Teilnahme geachtet wird.

### **13 Leistungsbeurteilung und Notenbekanntgabe**

Die Note der Seminararbeit trägt zu 50 Prozent zur Gesamtnote bei.

Der mündliche Beitrag zur Diskussion, die Leistung im Ko-Referat sowie die Präsentation gehen zusammen mit 50 Prozent in die Gesamtnote ein.

Ein Feedback zu Ihrer Präsentation ist fakultativ. Sollten Sie ein Feedback wünschen, können Sie gerne individuell einen Termin mit Ihrer Betreuungsperson vereinbaren.

Der Lehrstuhl leitet die Gesamtnoten des Seminars an das Prüfungsamt weiter. Nach ihrer Eintragung können Sie Ihre Gesamtnote über cmlife / CAMPUSonline erfahren. Eine Veröffentlichung von Teilnoten findet nicht statt.